

Cette notice est à lire attentivement afin de vous apporter les informations nécessaires à la bonne pose et au bon entretien de la feuille de pierre StoneLeaf Classique.

Équipements

- Chalumeau ou décapeur thermique
- Scotch à peindre
- Mètre
- Morceau de tissu
- Crayon
- Scie circulaire
- Lame carbure
- Scie cloche
- Scie sauteuse
- Ponceuse excentrique
- Colle Fix ALL High Tack*
- Pistolet à cartouche
- Hydrofuge Anti Tâche NANO*
- Lingettes nettoyantes Swipex*
- Nettoyant Natural Stone Basic*

Application sur mobilier

- Colle Néoprène

Application en zone humide

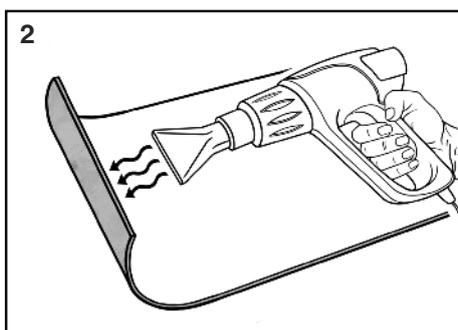
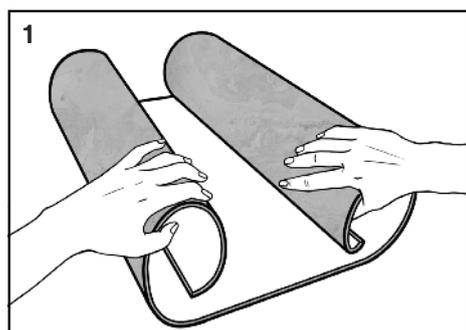
- Cale silicone
- Joint silicone* (large nuancier)
- Rouleau
- Primaire d'accroche ou résine d'étanchéité

* Produits que vous trouverez sur notre site internet www.stoneleaf.fr

CONSEIL : Prévoir 10% de marge sur la quantité nécessaire de feuilles de pierre pour réaliser le calepinage souhaité.

1. Préparation

Mettre les feuilles à plat (Pour les feuilles reçues roulées)



I PRÉCAUTIONS

Les boîtes doivent être stockées dans un environnement propre et sec. Ne pas jeter le carton d'emballage avant la pose définitive.

1. Sortir délicatement la feuille du carton.
2. Dérouler la feuille de pierre.
3. Chauffer la feuille coté résine à l'aide d'un chalumeau pour qu'elle s'aplanisse.



Ne pas travailler la feuille sans l'avoir mise à plat pour éviter tous risques de fissure.

Il est possible que de petites strates de pierre se décollent. Il suffit simplement de les enlever à l'aide d'un morceau de tissu. Ce geste n'abîmera pas la pierre.

Préparation du support

I PRISE DE MESURES

1. Mesurer la surface à habiller.
2. Positionner la feuille sur la surface.
3. Marquer les contours.

I TEMPÉRATURE DE POSE RECOMMANDÉE



Nous recommandons une température comprise entre 10°C et 30°C pour une pose optimale de la feuille de pierre.

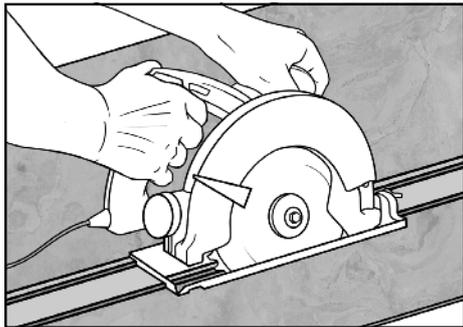


Le support d'application doit-être plat, propre et sec.

BON À SAVOIR : Il est recommandé de protéger les bords de la face pierre avec du scotch à peindre pour éviter que la colle pénètre dans la pierre.

2. Découpe

La feuille de pierre StoneLeaf se travaille comme un stratifié



En amont, marquer les repères de découpe au crayon sur du scotch à peindre coté pierre.
Découper à l'aide d'une scie circulaire munie d'une lame carbure ou d'un disque diamant à l'aide d'un guide.



La découpe est à réaliser du coté pierre pour éviter les éclats.

I LES DÉCOUPES ARRONDIES

Pour les découpes circulaires/de prise :

1. Prendre les mesures.
2. Protéger la pierre avec du scotch à peindre et marquer vos repères de découpe sur le coté pierre.
3. Utiliser une scie cloche.

Pour les découpes plus précises et/ou arrondies :

Utiliser un cutter ou une scie sauteuse équipée d'une lame à dents fines si nécessaire.

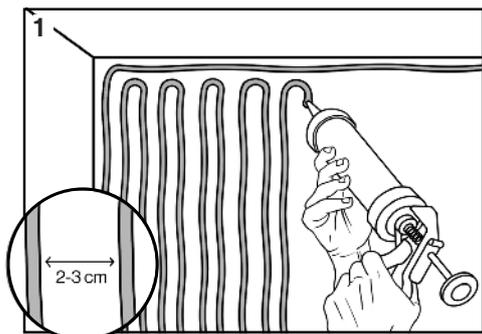
3. Pose sur support

I POSE EN ZONE HUMIDE

Pose sur BA13 Hydro : appliquer avant la pose une résine d'étanchéité au rouleau sur le support.

Pose sur carrelage/faïence : appliquer une primaire d'accroche au rouleau sur le support.

Zone sèche & humide



1. Couper la cartouche à la seconde buse puis appliquer la colle Fix ALL High Tack en cordons serrés. Tracer un périmètre de la taille de la feuille découpée afin d'assurer l'étanchéité au niveau des raccords.

La consommation de colle est d'environ 1 tube par m² au minimum.

2. Positionner la feuille. Ajuster puis maroufler, à l'aide d'un chiffon propre, l'ensemble de la surface afin de permettre l'adhésion à la colle et de chasser les bulles d'air.

Mobilier, bois & MDF

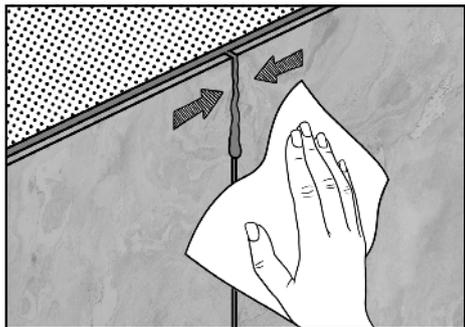
En zone sèche



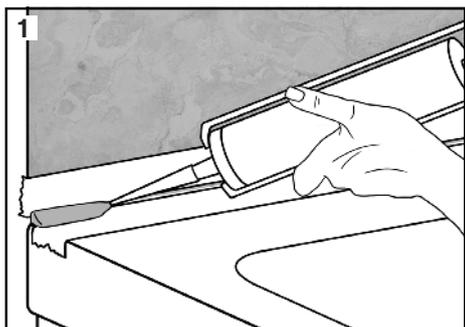
Pour une pose sur support bois, MDF ou mobilier en milieu sec : utiliser une colle Néoprène.

1. Encoller les deux surfaces en commençant par la bande de chant à l'aide de la colle Néoprène ou spray.

4. Étanchéité



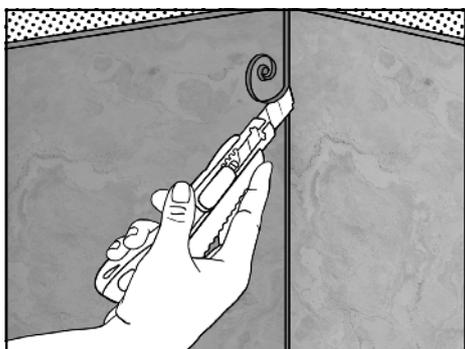
La colle assure l'étanchéité entre deux feuilles en bord à bord. Presser les feuilles pour faire ressortir la colle et créer l'étanchéité. Nettoyer l'excédent de colle au niveau des jonctions grâce aux lingettes nettoyantes Swipex.



Pour les angles rentrants :

1. Appliquer le joint silicone (large choix de coloris disponible sur www.stoneleaf.fr) sur le scotch à peindre sur l'ensemble de la longueur. Puis le lisser à l'aide d'une cale.
2. Retirer le scotch à peindre à la fin du lissage.

5. Finition

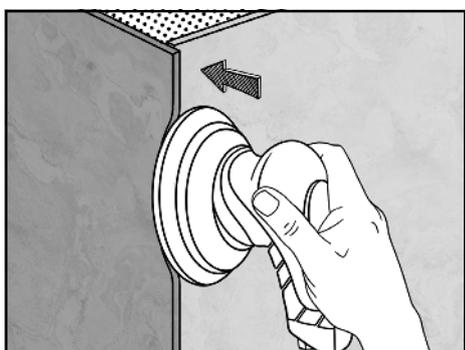


I POUR LES ANGLES RENTRANTS

Les strates de pierre n'étant pas forcément rectilignes, il est recommandé de poser une première feuille puis de venir ajuster la seconde. Enlever les excédents de colle avec une lame de cutter.



En zone humide, il est nécessaire d'appliquer un joint silicone (vous trouverez un large choix de coloris disponible sur www.stoneleaf.fr)



I POUR LES ANGLES SORTANTS

Laisser dépasser la feuille de pierre de quelques mm. Enlever la colle qui déborde puis ajuster, après séchage, à l'aide d'une ponceuse excentrique ou vibrante équipée de grain 120. Il est également possible d'utiliser une affleureuse équipée d'une fraise carbure pour le traitement des angles sortants



Attention, de part la finesse de la feuille, le ponçage est rapide.

6. Protection



Humidifier un chiffon sec avec l'hydrofuge Akemi et protéger uniformément la pierre. L'hydrofuge retirera le surplus de colle par la même occasion (dans les 10 minutes après la pose). 20 minutes après : enlever l'excédent avec un chiffon propre.



En milieu humide et extérieur : Appliquer une seconde couche directement après la première couche pour une protection maximale. L'application de l'hydrofuge ne change pas la teinte de la pierre.

7. Entretien

Utiliser le nettoyant Natural Stone Basic pour pierre naturelle

1. Vaporiser uniformément sur la feuille de pierre.
2. Nettoyer la surface avec un chiffon propre et absorbant



Ne jamais utiliser de **produits abrasifs**, de cire ou de vernis.